GⅢ ラジオNIKKEI賞　福島　芝 1800m

開催日	天候	馬場	頭数	配当
12/07/01	曇り	良	16頭	単勝560円　複勝220円 170円 2980円　馬連1350円　3連複63680円　3連単302550円
13/06/30	晴れ	良	16頭	単勝2280円　複勝620円 920円 310円　馬連40460円　3連複111170円　3連単917500円
14/07/06	晴れ	良	16頭	単勝980円　複勝280円 140円 310円　馬連1820円　3連複6020円　3連単34060円
15/07/05	曇り	良	16頭	単勝280円　複勝150円 230円 680円　馬連1420円　3連複19940円　3連単75100円
16/07/03	曇り	良	16頭	単勝400円　複勝170円 460円 320円　馬連3580円　3連複13040円　3連単67460円
17/07/02	曇り	良	12頭	単勝440円　複勝200円 400円 630円　馬連4580円　3連複34600円　3連単156510円
18/07/01	晴れ	良	13頭	単勝410円　複勝180円 130円 440円　馬連830円　3連複5410円　3連単21500円

着	人気	枠	馬	馬名	父	母父	性齢	斤量	騎手	厩舎	脚質	●前走 開催日	レース名	クラス	コース	人気	着順	脚質	開催日	レース名	クラス	コース	人気	着	脚質
				タイプ	オプション	コメント																			
1	2人	3	⑥	ファイナルフォーム	ディープインパクト	O'Reilly	牡3	54	戸崎	堀	先行	12/06/10		500万	東京芝1600	1人	1着	追い	12/05/13		500万	東京芝1600	1人	3着	追い
				M	（延 重）	さすが地方ジョッキーで、延長で積極的に前に行く位置取りショック。流れに乗って完勝																			
2	1人	2	④	ヤマニンファラオ	ダイワメジャー	Sadler's Wells	牡3	55	安藤勝	河内	先行	12/05/26	白百合S	OP	京都芝1800	4人	2着	差し	12/04/28	青葉賞	GⅡ	東京芝2400	8人	4着	差し
				S	（巻 開）	緩い流れを積極的に前に。馬体増は良かったが少し疲れがあったぶんの2着。量があって安定感はある																			
3	16人	3	⑤	オペラダンシング	オペラハウス	ダンシングブレーヴ	牡3	53	江田照	尾形充	差し	12/06/09	江の島特別	1000万	東京芝1600	8人	8着	追い	12/05/05	プリンシパルS	OP	東京芝2000	17人	11着	差し
				M	（重 巻）	差し馬は内枠しか間に合わない緩い流れに乗る。荒れた特殊馬場の穴が合う																			
11	3人	4	⑦	サンレイレーザー	ラスカルスズカ	Cozzene	牡3	56	松山	高橋忠	先行	12/06/17	小豆島特別	1000万	阪神芝1600	1人	1着	先行	12/05/26	白百合S	OP	京都芝1800	6人	4着	追い
1	8人	6	⑪	ケイアイチョウサン	ステイゴールド	シンボリクリスエス	牡3	54	横山典	小笠	追い	13/06/01	稲村ヶ崎特別	1000万	東京芝2000	2人	7着	追い	13/05/04		500万	東京芝1600	3人	1着	追い
				M	（多 重 内 短）	短縮で追い込みに回る位置取りショック。最内しか追い込みでは間に合わない流れを、馬群を割れる鮮度を活かして、最内に入れたのが正解。タフな競馬の混戦向き																			
2	14人	2	④	カシノピカチュウ	スタチューオブリバ	Belong to Me	牡3	55	西田	牧田	追い	13/05/05	NHKマイルC	GⅠ	東京芝1600	12人	9着	差し	13/04/06	ニュージーランドT	GⅡ	中山芝1600	10人	5着	差し
				M	（短 多 内）	無理せず控えて、外は間に合わない流れを内枠を利して内へ。混戦の穴タイプで																			
3	5人	2	③	アドマイヤドバイ	アドマイヤムーン	サンデーサイレンス	牡3	54	池添	橋田	差し	13/06/09		500万	阪神芝1800	1人	1着	差し	13/03/16	若葉S	OP	阪神芝2000	3人	10着	差し
				M	（短）	内枠の好位馬が優位な流れには乗れた。上位2頭と比べると軽いレース質向きのぶん踏ん張れず																			
4	3人	4	⑦	フラムドグロワール	ダイワメジャー	ブライアンズタイム	牡3	56	田辺	藤沢和	先行	13/05/26	東京優駿	GⅠ	東京芝2400	11人	10着	先行	13/05/05	NHKマイルC	GⅠ	東京芝1600	8人	3着	先行
				S	（短 開）	バウンド短縮で正攻法で流れには乗れたが、疲れがあるぶん、正攻法過ぎたか																			
10	2人	8	⑮	インプロヴァイズ	ウォーエンブレム	サンデーサイレンス	牡3	54	戸崎	堀	差し	13/04/27		500万	東京芝1800	1人	1着	追い	13/03/17		500万	中山芝1600	4人	2着	追い
15	1人	7	⑬	ガイヤースヴェルト	ダイワメジャー	フレンチデピュティ	牡3	56	内田博	斎藤誠	差し	13/05/05	NHKマイルC	GⅠ	東京芝1600	2人	5着	先行	13/03/23	毎日杯	GⅢ	阪神芝1800	6人	2着	差し
1	5人	5	⑨	ウインマーレライ	マツリダゴッホ	Fusaichi Pegasus	牡3	54	松岡	高木登	先行	14/05/03	青葉賞	GⅡ	東京芝2400	13人	8着	先行	14/03/23	スプリングS	GⅡ	中山芝1800	9人	8着	追い
				L	（延 重 短）	短縮での体力供給もあったが、ハイペース差し競馬を先行して押し切るのだから、この条件の適性が高い																			
2	1人	2	④	クラリティシチー	キングカメハメハ	スペシャルウィーク	牡3	55	内田博	上原	追い	14/06/01		500万	東京芝1600	1人	1着	逃げ	14/04/20	皐月賞	GⅠ	中山芝2000	10人	8着	差し
				M	（開 内）	蓄積疲労はあったが、内枠有利の競馬で内枠から差しに回る位置取りショックが流れに嵌まってなんとか2着																			
3	7人	2	③	ウインフェニックス	スズカフェニックス	アグネスデジタル	牡3	54	石橋脩	奥平	差し	14/05/11	NHKマイルC	GⅠ	東京芝1600	9人	11着	差し	14/04/12	ニュージーランドT	GⅡ	中山芝1600	5人	5着	先行
				S	（巻 重 短 延）	混戦の穴で面白いタイプ。ハイペースを強気に動いたぶん、息切れ																			
8	2人	7	⑬	ピオネロ	ネオユニヴァース	Candy Stripes	牡3	55	蛯名	松永幹	追い	14/05/31	白百合S	OP	京都芝1800	5人	2着	差し	14/05/03	青葉賞	GⅡ	東京芝2400	5人	5着	差し
12	3人	6	⑪	ラリングクライ	ハーツクライ	Capote	牡3	54	戸崎	堀	追い	14/05/04		500万	東京芝1600	1人	1着	追い	14/03/15		未勝利	中山芝1800	2人	1着	差し
1	1人	2	③	アンビシャス	ディープインパクト	エルコンドルパサー	牡3	56.5	c.ルメール	音無	追い	15/05/09	プリンシパルS	OP	東京芝2000	1人	1着	追い	15/03/28	毎日杯	GⅢ	阪神芝1800	1人	3着	差し
				M	（重 延）	ディープインパクト産駒にしてはパワー型も、このメンバーでは相対的に上がり勝負向きでもあり、緩い流れで差し馬は内枠しか間に合わない流れに乗る																			
2	4人	6	⑫	ミュゼゴースト	バゴ	リアルシャダイ	牡3	55	柴田善	大江原	先行	15/05/30	白百合S	OP	京都芝1800	6人	3着	差し	15/04/18	山藤賞	500万	中山芝2000	2人	1着	追い
				S	（重 硬 交）	前有利の流れに、前に行く位置取りショックがピタリと嵌まる。上がりの掛かる前残り競馬で前に行く形は向いて																			
3	12人	3	⑥	マルターズアポジー	ゴスホークケン	Old Trieste	牡3	53	武士沢	堀井	逃げ	15/05/09	プリンシパルS	OP	東京芝2000	7人	17着	逃げ	15/04/11	ひめさゆり賞	500万	福島芝2000	3人	1着	逃げ
				S	（巻 重 交）	前残りの流れを気分良く逃げる。上がりが掛かるけど前が残る競馬がベスト																			
4	3人	8	⑯	ロジチャリス	ダイワメジャー	Rock of Gibraltar	牡3	54	大野	国枝	先行	15/06/21		500万	東京芝1600	2人	1着	先行	14/10/25	アイビーS	OP	東京芝1800	1人	3着	差し
				M	（重 開）	絞れてきて、前残り競馬を2番手から。ただ、間隔を開けた方がベターな硬いタイプで粘れず																			
16	2人	3	⑤	レアリスタ	ステイゴールド	Meadowlake	牡3	54	福永	堀	差し	15/06/14		500万	東京芝1800	1人	1着	先行	15/05/17		未勝利	東京芝2000	1人	1着	追い
1	1人	1	①	ゼーヴィント	ディープインパクト	ブライアンズタイム	牡3	54	戸崎	木村哲	差し	16/05/07	プリンシパルS	OP	東京芝2000	3人	3着	追い	16/04/16	山藤賞	500万	中山芝内200	1人	1着	差し
				M	（延 中 ）	内枠の差し馬絶対有利の流れに乗る。右回りが合うし、ばらけての少し上がりの掛かる差し競馬が得意で																			
2	9人	3	⑥	ダイワドレッサー	ネオユニヴァース	スウェプトオーヴァー	牝3	53	石川	鹿戸雄	先行	16/05/22	優駿牝馬	GⅠ	東京芝2400	17人	8着	追い	16/02/13	クイーンC	GⅢ	東京芝1600	9人	4着	追い
				S	（短 巻 内 多）	馬体が回復して懸念された反動が出なかった。ばらけて、力の要る馬場での内枠が合う																			
3	5人	8	⑮	アーバンキッド	ハーツクライ	Swain	牡3	56	福永	斎藤誠	追い	16/05/08	NHKマイルC	GⅠ	東京芝1600	6人	16着	先行	16/03/26	毎日杯	GⅢ	阪神芝外180	4人	2着	差し
				S	（短 延 ）	差しに回る位置取りショックは合うタイプだが、今日はこの程度の流れで大外回ったら差し馬は物理的に間に合わない馬場になっていたので、ここまでが限界																			
4	3人	2	③	アップクォーク	ベーカバド	アグネスタキオン	牡3	53	柴山	中川公	追い	16/05/21	早苗賞	500万	新潟芝外180	1人	1着	追い	16/02/20		未勝利	東京芝1800	1人	1着	差し
				L	（開 延 ）	絞れて良化。内枠の差し馬絶対有利の流れにはなったが、どちらというと単調なコースで量を活かした差し競馬がベストのタイプで																			
5	2人	8	⑯	ブラックスピネル	タニノギムレット	アグネスデジタル	牡3	57	武豊	音無	追い	16/05/28	白百合S	OP	京都芝外180	3人	1着	差し	16/05/07	京都新聞杯	GⅡ	京都芝外220	2人	4着	差し
				M	（多 重 内 巻）	混戦の1800mはベスト条件。ただ外枠の差し馬には絶望的な流れになったのでお手上げ																			
1	2人	8	⑪	セダブリランテス	ディープブリランテ	ブライアンズタイム	牡3	54	石川	手塚	先行	17/05/20	早苗賞	500万	新潟芝1800	1人	1着	差し	16/12/10		新馬	中山ダ1800	1人	1着	先行
				S	（延 短 開）	緩い流れの外枠でスムーズに前に行く位置取りショック。パワーが豊富なS系																			
2	8人	6	⑦	ウインガナドル	ステイゴールド	メジロマックイーン	牡3	53	津村	上原	逃げ	17/05/13	夏木立賞	500万	東京芝2000	4人	1着	逃げ	17/02/13	あすなろ賞	500万	小倉芝2000	4人	7着	差し
				S	（巻 重 延 短）	逃げた後の短縮も、少頭数の緩い流れになったので楽だった。上がりの掛かる前残り競馬がベスト																			
3	9人	1	①	ロードリベラル	ブレイクランアウト	フジキセキ	牡3	53	吉田隼	尾形和	追い	17/06/10	江の島特別	1000万	東京芝1600	7人	9着	差し	16/11/06	きんもくせい特別	500万	福島芝1800	4人	1着	追い
				S	（延 短 巻）	体は小さいがパワーで押しきるタイプで、小回りを捲り気味に動く形がベター																			
4	3人	8	⑫	クリアザトラック	ディープインパクト	フレンチデピュティ	牡3	56	北村宏	角居	差し	17/06/10	江の島特別	1000万	東京芝1600	1人	1着	差し	17/03/25	毎日杯	GⅢ	阪神芝1800	4人	6着	差し
				M	（開 巻 少）	間隔を開けて上がり勝負が理想のタイプだし、大幅減も量系だけに痛かった																			
6	1人	5	⑥	サトノクロニクル	ハーツクライ	Intikhab	牡3	57	川田	池江寿	差し	17/05/27	白百合S	OP	京都芝1800	1人	1着	追い	17/05/06	京都新聞杯	GⅡ	京都芝2200	1人	2着	差し
1	2人	2	②	メイショウテッコン	マンハッタンカフェ	Lemon Drop Kid	牡3	56	松山	高橋忠	先行	18/05/27	白百合S	OP	京都芝外180	3	1	逃げ	18/05/05	京都新聞杯	GⅡ	京都芝外220	12人	5着	逃げ
					（延 少 巻 ）	あまり揉まれたくないので小回りなら少頭数がベター。上がりもこのくらいがベスト。馬体は戻したいが																			
2	1人	5	⑥	フィエールマン	ディープインパクト	Green Tune	牡3	54	石橋脩	手塚	追い	18/04/14	山藤賞	500万	中山芝内180	1	1	追い	18/01/28		新馬	東京芝1800	1人	1着	先行
					（開 少 外 ）	あまり揉まれたくないので少頭数で外を回る競馬は向く。身体機能が高いが、馬体は戻したい																			
3	9人	5	⑦	キボウノダイチ	バゴ	ステイゴールド	牡3	53	戸崎	松元茂	逃げ	18/05/26		500万	京都芝内200	7	1	逃げ	18/01/27	梅花賞	500万	京都芝外240	7人	6着	差し
					（延 短 巻 ）	一本調子に競馬をしたいので逃げる形は向く。上がりが掛かる前残り競馬は合うが、もう少し緩い流れがベター																			
11	3人	7	⑩	イェッツト	カンパニー	キングカメハメハ	牡3	54	蛯名	金成	差し	18/05/05	プリンシパルS	OP	東京芝2000	6	3	差し	18/02/04	ゆりかもめ賞	500万	東京芝2400	1人	7着	追い