

中山芝2500m

着	人気	枠	馬	馬名	父	母父	性齢	斤量	騎手	厩舎	●前走				人気	着順	脚質	開催日	レース名	クラス	コース	人気	着順	脚質	
											脚質	開催日	レース名	クラス											コース
14/12/28	晴れ	良	16頭	単勝870円 複勝280円	500円 160円	馬連12350円 3連複15250円 3連単109590円																			
1	4人	2	(4)	ジェンティルドナナ	ディープインパクト	Bertolini	牝5	55	戸崎 石坂	先行	14/11/30	ジャパンC	GⅠ	東京芝2400	4人	3着	差し	14/10/22	天皇賞(秋)	GⅠ	東京芝2000	2人	2着	先行	
				(延 広)	スローを前に行く位置取りジョッキーが激まる。上がり勝負になったが、さすがにギンキ味が通って																				
2	9人	3	(6)	トウザワールド	キングカメハメハ	サンデーサイレンス	牡3	55	W.ビュイック 池江寿	差し	14/10/26	菊花賞	GⅠ	京都芝3000	2人	16着	先行	14/09/21	セントライト記念	GⅡ	新潟芝2200	2人	2着	先行	
				M (多 中)	内枠で上がり勝負向きの馬にある馬には有利なスローで、距離がやや長いので余計にスローは有り難い																				
3	1人	7	(14)	ゴールドシップ	ステイゴールド	メジマックウィーン	牡5	57	岩田 須貝貴	差し	14/10/05	凱旋門賞	GⅠ	仏国芝2400	—	14着		14/08/24	札幌記念	GⅡ	札幌芝2000	1人	2着	追い	
				C (多 内重)	一番苦いスローの外枠、捲り気味に注文付けて乗ったぶんだけ、なんとか3着																				
4	3人	8	(15)	ジャスタウェイ	Wild Again	牡5	57	福永 須貝貴	追い	14/11/30	ジャパンC	GⅠ	東京芝2400	3人	2着	差し	14/10/05	凱旋門賞	GⅠ	仏国芝2400	—	8着			
				M (延 中 開短)	距離がやや長いのでスローの上がり勝負は悪くないが、外枠の追い込み自体厳しい流れでよく走っている																				
5	2人	7	(13)	エピファネイア	シンボリクリスエス	スペシャルワーク	牡4	57	川田 角善	先行	14/11/30	ジャパンC	GⅠ	東京芝2400	4人	1着	先行	14/10/02	天皇賞(秋)	GⅠ	東京芝2000	4人	6着	差し	
				(延 短 開重)	心身疲労があるのでスローは悪くないが、延長の外枠で外目の枠次第で乗り方が難しいタイプで																				
15/12/27	曇り	良	16頭	単勝1700円 複勝6840円	410円 290円	340円 馬連 3連複2360円 3連単125870円																			
1	8人	4	(7)	ゴールドアクター	スクリーンヒーロー	キョウワアリシバ	牡4	57	吉田圭 中川公	差し	15/11/08	AR共和国杯	GⅡ	東京芝2500	1人	1着	先行	15/10/12	オクトーバーS	GⅡ	万全芝2400	1人	1着	先行	
				S (重 延 拓)	鮮度を活かして内々を絶妙な立ち回し、緩いけど上がりは少し掛かる前残り競馬は得意で、体力も豊富																				
2	5人	5	(9)	ササノオズオブアース	ネオユニヴァース	(多 内重)	スタートを決めて前に行く位置取りジョッキー。この馬にはペースが速すぎて掛かるが、なんとか押さ込んで決まど活かせた																		
				C (短 重 巻)	サクハクワンクオン	牡4	55	横山典 清水訓	逃げ	15/10/25	菊花賞	GⅠ	京都芝外300	5人	1着	差し	15/09/21	セントライト記念	GⅡ	中山芝外220	6人	1着	先行		
5	2人	2	(4)	ラブリディー	キングカメハメハ	ダンスインザダーク	牡5	57	川田 池江寿	差し	15/11/29	ジャパンC	GⅠ	東京芝2400	1人	3着	差し	15/11/01	天皇賞(秋)	GⅠ	東京芝2000	1人	1着	先行	
				M (延 短 開走)	スローの内々で理想的な馬。若干、疲勞時の中山2500mだと体力的に厳しかたか																				
8	1人	8	(15)	ゴールドシップ	ステイゴールド	メジマックウィーン	牡6	57	内田博 須貝貴	先行	15/11/29	ジャパンC	GⅠ	東京芝2400	2人	10着	追い	15/06/28	宝塚記念	GⅠ	阪神芝2200	1人	15着	追い	
				C (少 外 延)																					
16	3人	6	(12)	リアファル	ゼンロブレイ	エルコンドルパサー	牡3	55	ルメール 音無	先行	15/10/25	菊花賞	GⅠ	京都芝外300	1人	3着	先行	15/09/27	神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝外240	3人	1着	逃げ	
16/12/25	晴れ	良	16頭	単勝260円 複勝120円	120円 200円	馬連440円 3連複1050円 3連単3940円																			
1	1人	6	(11)	サトノダイヤモンド	ディープインパクト	Orpen	牡3	55	ルメール 池江寿	先行	16/10/23	菊花賞	GⅠ	京都芝3000	1人	1	差し	16/09/25	神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝2400	1人	1着	差し	
				M (延 重)	増えたとほほ理想体重。内枠有利の緩ペースとみるや、外から早めの仕掛けで先行。様まらない騎乗で、鮮度と量と斤量差を活かせる																				
2	2人	1	(1)	カタサンブラック	ブラクタイド	サクハクワンクオン	牡4	57	武豊 清水訓	先行	16/11/27	ジャパンC	GⅠ	東京芝2400	1人	1着	逃げ	16/10/10	京都大賞典	GⅡ	京都芝2400	1人	1着	先行	
				S (短 重 巻)	逃げたに促まる馬場で、上手く1頭先行して離れた絶好位置で流れに乗る完璧な騎乗。最後は善騎乗疲労と斤量差があったので仕方ない																				
3	3人	1	(2)	ゴールドアクター	スクリーンヒーロー	キョウワアリシバ	牡5	57	吉田圭 中川公	差し	16/11/27	ジャパンC	GⅠ	東京芝2400	3人	3着	先行	16/09/25	オールカマー	GⅡ	中山芝2200	1人	1着	差し	
				S (重 延 拓)	絞って状態良好。内枠有利の流れにも乗る。昨年より秋重宝2戦で善騎乗疲労があるぶん、及ばず																				
17/12/24	晴れ	良	16頭	単勝190円 複勝120円	550円 180円	馬連3170円 3連複5420円 3連単25040円																			
1	1人	1	(2)	カタサンブラック	ブラクタイド	サクハクワンクオン	牡5	57	武豊 清水訓	逃げ	17/11/26	ジャパンC	GⅠ	東京芝2400	1人	3着	逃げ	17/10/29	天皇賞(秋)	GⅠ	東京芝2000	1人	1着	先行	
				L (短 重 巻)	ストレス薄れ、得意の平均ペースの逃げ。こうなるに付いては方々体力切れで、力押しきた																				
2	2人	2	(3)	グインズリング	マンタツカフェ	Anabaa	牝5	55	C.ルメール 吉村幸	差し	17/11/12	EZガベス王杯	GⅠ	京都芝2200	8人	7着	追い	17/10/14	アイルランドT府中牝	GⅡ	東京芝1800	3人	4着	追い	
				L (開 外 重)	ストレス薄れ、牝馬向きの騎乗力勝負を内で上手く極めて伸びてくる。とはいえず、ハロー馬場で伸びてくるのだから路路線の鮮度を思い知らされる内容																				
3	3人	5	(10)	シュヴァルグラン	ハーツアク	Machiavellian	牡5	57	H.ボロマン 友道	差し	17/11/26	ジャパンC	GⅠ	東京芝2400	5人	1着	先行	17/10/09	京都大賞典	GⅡ	京都芝2400	1人	3着	追い	
				M (延 重 多)	ペースはピッタリだったが、内枠ベターなタイプだし、ストロスもあったのでさすがに厳しかった																				
4	2人	7	(14)	Sウーヴリチャード	ハーツアク	Unbridled's Song	牡3	55	M.デムーロ 庄野	追い	17/11/05	アルゼンチン共和国	GⅡ	東京芝2500	5人	1着	差し	17/05/28	東京優駿	GⅠ	東京芝2400	3人	2着	差し	
				S (短 重 短 内)	焼めるだけ焼めての上がり勝負は精神コントロール上、得意な形。とはいえず、内枠向きの外枠ではもっとペースアップしないはどうしようもなく																				
18/12/23	曇り	稍重	16頭	単勝890円 複勝270円	130円 370円	馬連940円 3連複4910円 3連単25340円																			
1	3人	4	(8)	プラストワンピース	ハービンジャー	キングカメハメハ	牡3	55	池添 大竹	差し	18/10/21	菊花賞	GⅠ	京都芝外300	1人	4着	差し	18/09/02	新潟記念	GⅢ	新潟芝外200	1人	1着	追い	
				S (延 重 開)	得意の道悪になて楽にポジションが取れて逆ショッカーを完成。鮮度時の小回りの道割る差し競馬は合うタイプ																				
2	1人	6	(12)	レイデオロ	キングカメハメハ	シンボリクリスエス	牡4	57	C.ルメール 藤沢和	追い	18/10/28	天皇賞(秋)	GⅠ	東京芝2000	2人	1着	差し	18/09/23	オールカマー	GⅡ	中山芝外220	1人	1着	追い	
				M (重 短 延 中)	間隔を開けて身体が戻って状態良好。道悪も掛かりにくいので向く。外差し競馬にも綺麗に敵まる																				
3	4人	8	(15)	シュヴァルグラン	M	Machiavellian	牡6	57	H.ボロマン 友道	差し	18/11/25	ジャパンC	GⅠ	東京芝2400	5人	4着	差し	18/10/08	京都大賞典	GⅡ	京都芝外240	1人	4着	差し	
				S (延 重 多 内)	苦手な外枠だったが、外差し馬場に取られたので、雨で降ったぶん外枠でも精神コントロールしやすかった。少いでも増えたのも良かった																				
5	2人	7	(14)	セセキ	ルーラーシップ	ディープインパクト	牡4	57	川田 中竹	逃げ	18/11/25	ジャパンC	GⅠ	東京芝2400	4人	2着	逃げ	18/10/28	天皇賞(秋)	GⅠ	東京芝2000	6人	3着	逃げ	
				L (少 外 延)	ベストの道悪を逃げる形。ただ心身疲勞時の夕々な競馬で我慢しきれず																				