

G I 菊花賞

阪神芝2000m

開催日 天候 馬場 頭数 配当												●前走														
着	人気	枠	馬	馬名	父	母父	性齢	斤量	騎手	厩舎	脚質	開催日	レース名	クラス	コース	人気	着順	脚質	開催日	レース名	クラス	コース	人気	着順	脚質	
12/10/21																										
1	晴れ	良	18頭	単勝140円 複勝110円 360円 390円	馬連960円 3連複4830円 3連単12450円																					
	1人	1	①	ゴールドシップ	ステイゴールド	メジロマックイーン	牡3	57	内田博 須貝尚 先行	12/09/23 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝2400	1人	1着	差し	12/05/27 東京優駿	GⅠ	東京芝2400	2人	5着	追い					
				C	(多 内 重)	内枠向きで、自ら動いてタフな競馬を演出したのも良かった。完勝																				
	5人	8	⑫	スカイディグニティ	ブライアンズタイム	ノーザンテースト	牡3	57	ミカヅチザキ 友道 差し	12/09/17 セントライト記念	GⅡ	中山芝2200	14人	2着	追い	12/08/25 阿賀野川特別	1000万	新潟芝2200	2人	6着	差し					
2				S	(延 内 多 重)	使い減りするので関西圏で減らなかつたのは良かった。捲り気味に動くのも、タフな競馬もビタリと嵌まった																				
3	7人	7	⑮	ユウキソルジャー	トーセンダンス	オースミタイクーン	牡3	57	秋山 服部 追い	12/09/23 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝2400	9人	4着	先行	12/07/08 北海H	1000万	函館芝2600	1人	1着	先行					
6				C	(休 内)	どちらかという内枠向きだが、タフな競馬になってしぶとさが活かされた																				
9	3人	3	⑥	ロードアクレ임	ディープインパクト	トニービン	牡3	57	福永 藤原英 追い	12/09/23 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝2400	8人	2着	追い	12/07/01 ラジオNIKKEI賞	GⅢ	福島芝1800	7人	8着	追い					
13/10/20																										
1	曇り	不良	18頭	単勝160円 複勝110円 290円 310円	馬連950円 3連複3910円 3連単11750円																					
	1人	2	③	エビファネイア	シンボリクリスエス	スペシャルウィーク	牡3	57	福永 角居 先行	13/09/22 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝2400	1人	1着	差し	13/05/26 東京優駿	GⅠ	東京芝2400	3人	2着	差し					
				L	(延 短 開 重)	馬体が増えたのは良かった。スローに前に行く位置取りショックがびたりと嵌まる。重の内枠はばらけて得意																				
	5人	7	⑭	サキノブレス	ディープインパクト	トニービン	牡3	57	岩田 池江寿 差し	13/09/22 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝2400	2人	3着	先行	13/08/03 信濃川特別	1000万	新潟芝2000	1人	2着	差し					
2				M	(延)	馬体が増えたのは良かった。一押しを欠くが、ディープインパクト産駒としてはまとまっていて破綻は少ない																				
3	3人	5	⑩	バンデ	Authorized	Priolo	牡3	57	松田 矢作 逃げ	13/09/29 兵庫特別	1000万	阪神芝2400	1人	1着	逃げ	13/09/17 セントライト記念	GⅡ	中山芝2200	4人	6着	先行					
13				S	(重 延 開)	もう少し馬体は増えて欲しかった。疲れの取れない中、マークされての逃げで粘れたようにスタミナは豊富																				
9	2人	8	⑮	マジェスティハーツ	ハーツクライ	ホストンハーバー	牡3	57	武豊 松永昌 追い	13/09/22 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝2400	7人	2着	追い	13/07/07 長久手特別	1000万	中京芝1600	4人	1着	先行					
14/10/26																										
1	晴れ	良	18頭	単勝690円 複勝280円 270円 520円	馬連2640円 3連複13340円 3連単59220円																					
	3人	1	②	トーホウジャッカル	スペシャルウィーク	Unbridled's Song	牡3	57	酒井 谷潔 先行	14/09/28 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝2400	9人	3着	差し	14/09/06 玄海特別	1000万	小倉芝2000	3人	2着	差し					
				C	(多 内 延 短)	もともと内枠向きで、鮮度が高く馬群を割れる状態を活かす。タフなレースでの延長適性も高い																				
	4人	2	④	サウンズオブアース	ネオユニヴァース	Dixieland Band	牡3	57	姓名 藤岡健 差し	14/09/28 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝2400	8人	2着	追い	14/06/01 東京優駿	GⅠ	東京芝2400	11人	11着	先行					
2				S	(多 内 重)	精神コントロール難しく、タフなレースの内枠で、馬群に潜り込む形はベストなタイプで																				
3	7人	5	⑮	ゴールドアクター	スクリーンヒーロー	キョウワアリシバ	牡3	57	吉田隼 中川公 差し	14/08/23 支笏湖特別	1000万	札幌芝2600	1人	1着	先行	14/08/02	500万	札幌芝2600	1人	1着	逃げ					
9				S	(重 延 短)	長距離の消耗戦向き。レースが終わった後だったが、血統、ステップの異端性を発揮して伸びてきた																				
16	1人	7	⑮	ワンアンドオンリー	ハーツクライ	タイキシャトル	牡3	57	横山典 橋口 先行	14/09/28 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝2400	1人	1着	追い	14/06/01 東京優駿	GⅠ	東京芝2400	3人	1着	差し					
15/10/25																										
1	晴れ	良	15頭	単勝1340円 複勝370円 170円 160円	馬連3870円 3連複4640円 3連単38880円																					
	5人	2	④	キタサンブラック	ブラックタイド	サクラバクシンオー	牡3	57	北村宏 清水 潤 差し	15/09/21 セントライト記念	GⅡ	中山芝外220	6人	1着	先行	15/05/31 東京優駿	GⅠ	東京芝2400	6人	14着	先行					
				S	(短 重 巻)	絞れて良化。差しに回る位置取りショックで、内差し競馬の流れに上手く嵌まる。上がりが適度に掛かる緩ペースも嵌まった																				
	2人	6	⑪	リアルスティール	ディープインパクト	Storm Cat	牡3	57	福永 矢作 差し	15/09/27 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝外240	1人	2着	差し	15/05/31 東京優駿	GⅠ	東京芝2400	2人	4着	追い					
2				M	(開 延 短)	まとまっているので大崩れしにくく、緩ペースの差し競馬もベスト。上手くロス無く乗られた																				
3	1人	8	⑪	リアファル	ゼンノロブロイ	エルコンドルパサー	牡3	57	ミルメーノ 音無 先行	15/09/27 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝外240	3人	1着	逃げ	15/07/18 マレーシアC	1600万	中京芝2000	5人	1着	逃げ					
5				L	(開 外 延)	採まれたくないので緩ペースの外枠はベスト条件。鮮度時の延長のぶん、逃げなくても踏ん張れた																				
9	3人	1	②	サトノラーゼン	ディープインパクト	Intikhab	牡3	57	岩田 池江寿 追い	15/09/21 セントライト記念	GⅡ	中山芝外220	1人	7着	追い	15/05/31 東京優駿	GⅠ	東京芝2400	5人	2着	差し					
16/10/23																										
1	曇り	良	18頭	単勝230円 複勝130円 500円 430円	馬連3510円 3連複17550円 3連単69380円																					
	1人	2	③	サトノダイヤモンド	ディープインパクト	Orpen	牡3	57	ミルメーノ 池江寿 差し	16/09/25 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝外240	1人	1着	差し	16/05/29 東京優駿	GⅠ	東京芝2400	2人	2着	差し					
				M	(延 重)	ベストとしている緩流れの差し競馬だけけど速すぎない上がり。内枠の好位組がこの流れなら圧倒的に有利でもあり、楽だった																				
	9人	6	⑪	レインボーライン	ステイゴールド	フレンチデユティ	牡3	57	福永 浅見 追い	16/08/21 札幌記念	GⅡ	札幌芝2000	4人	3着	追い	16/05/29 東京優駿	GⅠ	東京芝2400	12人	8着	追い					
2				C	(延 短 多)	外目の枠の追い込み馬はかなり不利な流れだったが、ロングスパートが合うタイプで、マークした2番人気はきっちり差し切る																				
3	6人	7	⑬	エアスピネル	キングカメハメハ	サンデーサイレンス	牡3	57	武豊 笹田 先行	16/09/25 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝外240	2人	5着	追い	16/05/29 東京優駿	GⅠ	東京芝2400	7人	4着	先行					
4				M	(開 重)	外を回ったら間に合わないスローを、上手く前に行く位置取りショックで内に潜り込んで、同馬のしぶとさを活かす。距離も長いのでベストの騎乗																				
8	2人	3	⑥	ディーマジェスティ	ディープインパクト	ブライアンズタイム	牡3	57	蛭名 ニノ宮 追い	16/09/18 セントライト記念	GⅡ	中山芝外220	1人	1着	追い	16/05/29 東京優駿	GⅠ	東京芝2400	1人	3着	差し					
				M	(延 重)	叩き2戦目の輸送で6キロ増は少し太い。外から外を回って追い込むのは厳しい流れでもあり仕方ない																				
	3人	1	①	カフジプリンス	ハーツクライ	シンボリクリスエス	牡3	57	岩田 矢作 差し	16/09/25 神戸新聞杯	GⅡ	阪神芝外240	5人	4着	追い	16/09/04 丹頂S	OP	札幌芝2600	1人	6着	追い					